

3 grands thèmes

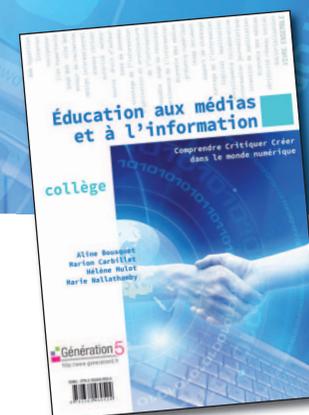
- **Connaître et comprendre le Web**
 - **À la découverte d'Internet et du Web**
(histoire, évolution, vocabulaire, etc.).
 - **Les sites Web, des espaces imaginés par l'Homme**
(comprendre l'architecture et le fonctionnement d'un site).
 - **Comprendre Google.**
- **S'informer (lire) et informer (écrire) sur le Web.**
 - **Environnement numérique**
(évolution des supports, création, mémoire, partage).
 - **Les médias en ligne**
(info et divertissement, la presse en ligne).
 - **Évaluer l'information**
(pertinence, qui fait autorité sur le Web, sujets de controverse).
 - **Vers de nouvelles formes d'écriture numérique**
(document de collecte, carte mentale).
- **Participer, protéger, partager : des choix de société ?**
 - **Présence numérique**
(recommandation active ou passive).
 - **Nos actions sur les réseaux sociaux**
(responsabilisation, exemple de Babelio, atouts et limites).
 - **Consommer et contribuer dans un monde libre**
(encyclopédies collaboratives, droit d'auteur et licences libres).

Éducation aux médias et à l'information. ISBN : 978-2-36246-052-4
DP13089 €

 Génération 5

www.generation5.fr

Contact : enseignement@generation5.fr
82 rue du Bon Pasteur - 73000 Chambéry
Tél : 04 79 96 99 59 - Fax : 04 79 96 96 53



Éducation aux médias et à l'information

Comprendre Critiquer Créer dans le monde numérique

 Génération 5

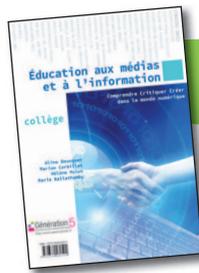
www.generation5.fr

Kit pédagogique

Un classeur de 220 pages - guide pédagogique
- fiches-élève
- annexes

Un cd-rom - documents à vidéoprojeter
- fiches à compléter numériquement

Un site Web - forum
- webographie



pour tous les professeurs de collège*,
notamment les professeurs documentalistes.

* Certaines des activités peuvent être abordées ou reprises au lycée.

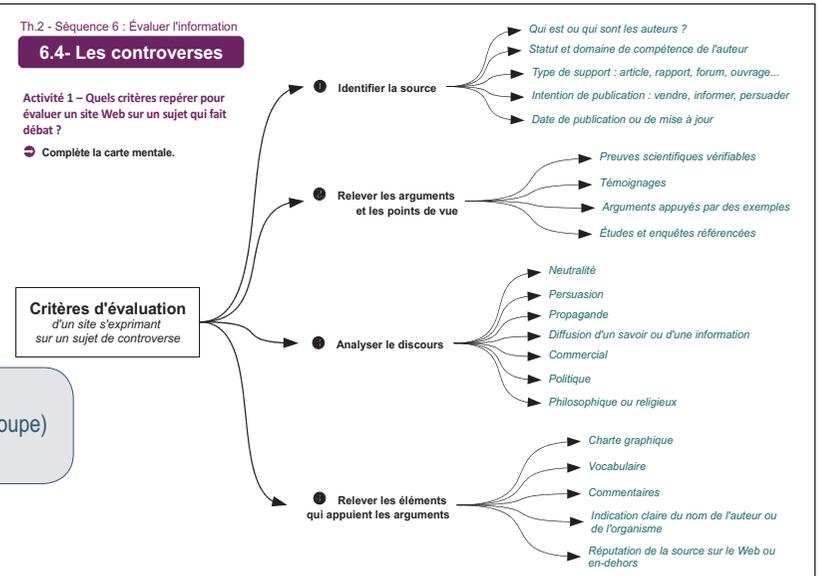
34 séances

Fiches-guide pour l'enseignant

- objectifs pédagogiques
- déroulement détaillé des séances

Fiches-élève (activités individuelles ou de groupe)

Fiches-correction



Annexes (schémas, cartes mentales, consignes)
Diaporamas à vidéoprojeter

Thèmes abordés >>

Thème 2 - S'informer (lire) et informer (écrire) sur le Web

Séquence 6
Évaluer l'information

6.1- Trouver un document pertinent sur le Web

à partir de la 6 ^e	Pré-requis ✓ Avoir déjà étudié la notion sur laquelle les recherches vont être effectuées (ici : Le Merveilleux, genre littéraire étudié en Français).
COMPRENDRE CRITIQUER	
1 heure	Objectif ✓ Comprendre la notion de pertinence.
ii Professeur documentaliste ou i Professeurs toutes disciplines	
Ordinateur connecté à Internet par groupe d'élèves - Vidéoprojecteur	Notions source / autorité (ou auteur) / pertinence de l'information

Intention pédagogique

Cette séance a pour objectif d'interroger les élèves sur la notion de pertinence.

En effet, si la notion de fiabilité leur est relativement familière, elle n'est que l'un des nombreux critères à prendre en compte pour décider d'utiliser ou non une ressource.

I- Déroulement de la séance

➤ ÉCHANGES / VERBALISATION DES ÉLÈVES (10 min)

L'enseignant présente la notion de pertinence. Il en explique l'utilité : apprendre à repérer, dans la masse d'informations trouvées sur le Web, un document véritablement utile pour une recherche demandée par un professeur.

Il questionne les élèves :
— Qu'est-ce qu'un document pertinent ?
Il note leurs réponses au tableau, elles seront réutilisées lors de l'activité 3.

Activité 1 La notion de "Merveilleux" (5 min)

➤ L'enseignant propose un travail de recherche sur un genre littéraire étudié en cours de Français : le merveilleux.

Il questionne les élèves et note leurs réponses au tableau :
— Quelle est la définition du Merveilleux, vue en cours de Français ?
→ Réponse attendue : C'est l'univers caractéristique des contes de fées, gouverné par les lois de la magie, dans lequel il n'est pas curieux de rencontrer des ogres, des fées et des personnages aux pouvoirs surnaturels.

Activité 2 Recherche au brouillon (25 min)

➤ L'enseignant demande aux élèves, par groupes de deux, de se connecter au Web et de faire une recherche sur le merveilleux à l'aide d'un moteur de recherche.

➤ **Consigne 1.** Relevez, à partir de la page de résultats, deux documents qui seraient pertinents dans le cadre d'une recherche en Français sur le merveilleux.
➤ **Consigne 2.** Relevez, à partir de la page de résultats, deux documents qui seraient non pertinents dans le cadre d'une recherche en Français sur le merveilleux.
Les élèves notent leurs résultats au brouillon.

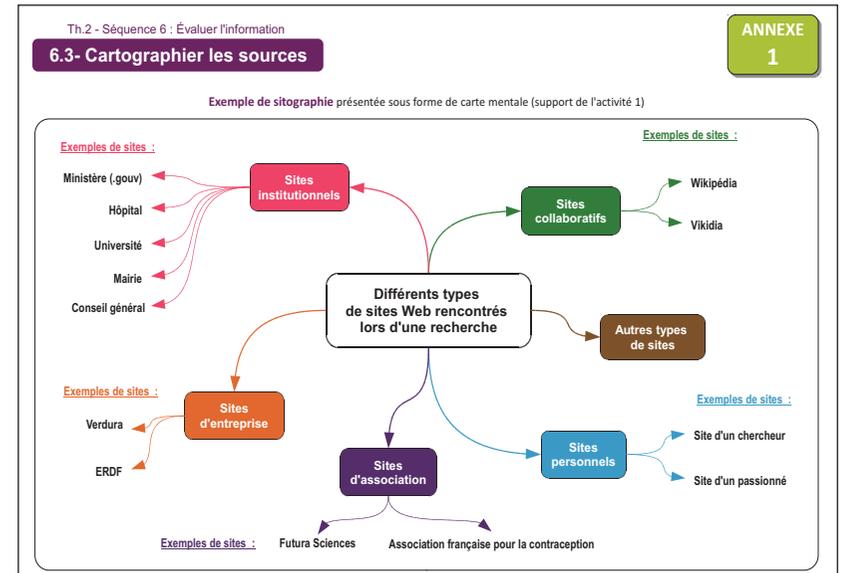
Activité 3 La notion de "Pertinence" (15 min)

INFOS
Un DOCUMENT est PERTINENT s'il contient :
- des informations fiables (la source est fiable, elle a pour but d'informer, l'information peut être recoupée et vérifiée, elle est publiée sur un support fiable).
- des informations intéressantes pour la recherche en cours (elles sont d'un niveau de lecture et de compréhension adapté à l'individu qui cherche, elles lui apportent des informations nouvelles, elles sont adaptées à la consigne de recherche par leur contenu et leur forme).

PRÉCISIONS PÉDAGOGIQUES
Avec un moteur de recherche tel que Google, si les élèves tapent "merveilleux", voici les documents non pertinents qu'ils peuvent trouver :
- des sites commerciaux (nourriture, livres, dessins animés, etc.),
- des articles de presse (papier, en ligne, télévisée),
- des sites qui définissent l'adjectif merveilleux,
- des sites qui présentent le merveilleux en littérature mais qui demandent un niveau de lecture trop élevé.

➤ Chaque groupe présente oralement un document non pertinent, en expliquant en quoi il l'est. Ils peuvent utiliser le vidéoprojecteur pour le montrer dans la page de résultats.

➤ L'enseignant note, sur une autre partie du tableau, les éléments de non pertinence. Il peut ensuite demander aux élèves de compléter la liste, commencée au tableau en début de séance, sur les caractéristiques d'un document pertinent.



Auteurs : Aline Bousquet, Marion Carbillet, Hélène Mulot, Marie Nallathamby, professeurs documentalistes.
Préface de Divina Frau-Meigs, directrice du CLEMI.